

Las 8 Visiones Críticas de Zacarías, III

Llamado Persistente al Arrepentimiento

1. El libro de Zacarías fue escrito durante el tiempo cuando la obra de reconstrucción del santuario se hallaba detenido
 - a. 536 AC – la obra de reconstrucción del santuario comenzó en medio de mucha oposición
 - b. 530 AC – 520 AC – trabajo en el santuario terminado; este mismo año, Zacarías y Hageo son llamados al ministerio para fortalecer las manos de los constructores; se reanuda el trabajo de restauración en el santuario
 - c. 515 AC – Reconstrucción del templo terminada
2. La agenda de Dios para restaurar a los judíos que habían salido de los 70 años de cautiverio se describe en las 8 visiones interconectadas en el libro de Zacarías
3. Estas 8 visiones de Zacarías resurgen como las 8 visiones de Apocalipsis
 - a. Los judíos se convierten en la iglesia.
 - b. El santuario se convierte en la verdad sobre la ministración en el santuario celestial que fue pisoteado (**Dan 8:12-13**)
 - c. Solo los judíos que salieron de los 70 años de cautiverio fueron comisionados para reconstruir el santuario en Jerusalén, la iglesia que salió de los 1260 años de cautiverio en Babilonia espiritual tiene el encargo de restaurar la verdad sobre el santuario celestial en la Jerusalén celestial
 - d. Así como las 8 visiones de Zacarías se dieron en una noche, las 8 visiones de revelación fueron dadas a Juan sin interrupciones de días, semanas o meses

Llamado Persistente al Arrepentimiento

4. **Zac 1:3-6** ---"Volveos. . ." --el libro de Zacarías comienza con tres llamados repetitivos al arrepentimiento en el libro de Zacarías a aquellos que han abandonado la reconstrucción del templo en Jerusalén por razones egoístas (**Hag 1:2**)
 - a. Dios le ruega a su pueblo que se arrepienta, para que puedan recibir el favor divino que necesitan para continuar el trabajo de reconstrucción del templo
 - b. Este llamado al arrepentimiento y a la reforma se repite en todo el libro de Zacarías (**Zac 3:7; Zac 6:15; Zac 7:7-10; Zac 8:16-17**)
5. De la misma manera, hay un llamado actualmente para aquellos que han dejado de proclamar el servicio del santuario y otras verdades por cualquier razón, a arrepentirse y volver a la obra de proclamar la verdad del servicio del santuario

Las Visiones de Zacarías

6. El programa de Dios para restaurar a los judíos que habían salido de los 70 años de cautiverio se describe en las 8 visiones conectadas en el libro de Zacarías.

- a. **Visión de los caballos y el hombre entre los mirtos (Zac 1:7-11)** -- una evaluación de la lamentable condición de la nación judía en comparación con las otras naciones a su alrededor; es realmente un informe de la extensión del daño que el cautiverio había hecho al pueblo de Dios
 - i. Los jinetes informan que la ciudad de Jerusalén está desolada, el santuario está destruido y la gente está en un estado de deterioro espiritual
 - ii. El informe se presenta con el propósito de determinar la cantidad de obra de restauración que se necesita realizar
- b. **Visión de los 4 cuernos y los 4 carpinteros (Zac. 1:18-21)**: se lidiará con los poderes paganos que han dispersado a Israel y se restaurará el santuario.

Zacarías vio, bajo el símbolo de cuatro cuernos, las potencias que “aventaron a Judá, a Israel, y a Jerusalén.” Inmediatamente después vio a cuatro carpinteros –los instrumentos usados por el Señor para restaurar a su pueblo y su **casa de culto. PR 426.**

- c. **Visión del hombre con el cordel de medir (Zac 2:1-5)** – la ciudad de Jerusalén será restaurada a pesar de todos los obstáculos
- d. **Visión de Josué y el Ángel (Zac 3:1-5, 9)** – el pueblo será restaurado espiritualmente y limpiado de pecado
- e. **Visión de los dos olivos y el candelabro de oro (Zac 4:1-14)** – el trabajo de renovación espiritual de las personas culmina en el misericordioso derramamiento del Espíritu de Dios sobre aquellos que han sido limpiados; esta elevación espiritual es el medio por el cual los judíos podrían reconstruir su templo y ciudad y también podrían cumplir su misión de invitar a las naciones paganas a unirse en la adoración al Dios verdadero en Jerusalén;
 - i. Este derramamiento del Espíritu es dado solamente a aquellos que tienen sus vestiduras viles removidas de ellos en la visión previa;
 - ii. Aquellos que no reciben estos beneficios son cortados de la congregación tal cual se describe en la próxima visión –la visión del rollo volante
 - iii. En esta visión y a diferencia de las otras, Zacarías no pregunta por el significado de la visión porque él obviamente ya sabía lo que significaba, pues él era un sacerdote
- f. **Visión del rollo volante (Zac 5:1-4)** – aquellos en Jerusalén que no recibieron la limpieza del pecado y la investidura del Espíritu Santo reciben, en cambio, la maldición de la Ley, representada por el rollo volante, y son visitados con castigos
- g. **Visión de la mujer en el efa (Zac 5:5-10)** – Las naciones gentiles representadas por la mujer, que no se unen con los judíos en la adoración de Dios en Jerusalén, se unen a Babilonia y son enviadas de regreso a esa tierra de ídolos (**Jer 50:38**)
- h. **Visión de los 4 carros (Zac8 6:1-8)** – destrucción general de los malvados incluyendo a Satanás y sus ángeles en el lago de fuego después de que la Nueva Jerusalén desciende a la tierra

Observaciones Importantes

7. Las 8 visiones de Zacarías pueden ser divididas en 2 secciones principales: las primeras 5 visiones son de naturaleza **restauradoras** mientras que las últimas 3 visiones son de naturaleza **destruktiva** o **punitiva**.

Visiones Reconstructivas/Restauradoras

- a. 1ª visión –un reporte de daños dado en preparación para la obra de restauración
- b. 2ª visión –4 cuernos y carpinteros –el **santuario** será restaurado
- c. 3ª visión –hombre con un cordel de medir –la **ciudad** será restaurada
- d. 4ª visión –Josué y el ángel –el **pueblo** será limpiado y restaurado
- e. 5ª visión –dos olivos y el candelabro de oro –la culminación de la obra de renovación espiritual; el **pueblo** recibe el derramamiento o unción del Espíritu Santo
 - i. La obra restauradora es resumida por Daniel de la siguiente manera:
 1. **Restauración de las personas** --“ poner fin al pecado, y expiar la iniquidad” (**Dan 9:24**)
 2. **Restauración de la ciudad y el santuario** --“restaurar y edificar a Jerusalén. . . se volverá a edificar la plaza y el muro en tiempos angustiosos” (**Dan 9:25**)

Visiones Destructivas/Punitivas

- f. 6ª visión –**rollo volante** –juicio de los inmundos y rebeldes
 - g. 7ª visión –**visión de la mujer en el efa** –juicio sobre las naciones paganas idólatras
 - h. 8ª visión –**visión de los 4 carros** –disposición final de los malvados incluyendo a Satanás y sus ángeles
8. **IMPORTANTE:** Estas 8 visiones de Zacarías tienen aplicaciones **limitadas, locales** en el tiempo de los judíos y tienen aplicaciones **más amplias** en el tiempo del fin; es por esto que Juan proyecta estas visiones en el libro de Apocalipsis; de hecho, sirven como el marco temático de todo el libro de Apocalipsis

Visión 4: Josué y el Ángel

9. **Zac 3:1-10** –la visión de Josué quitándose las vestiduras sucias de sumo sacerdote y reemplazándolas con un cambio de ropa dramatiza la intención de Dios para restaurar a su pueblo limpiándolos de los pecados que estaban
 - a. Impidiéndoles recibir el favor divino que necesitan para completar la obra de restauración, y
 - b. Que también le sigue dando **razón** a Satanás para acusarlos y le da una **oportunidad** para interferir con la obra de restauración del templo
10. **Zac 3:1** --“Ángel del Señor”
 - a. Literalmente, “el Ángel que es el Señor” o Cristo (Judas 9; PR 427)



11. **Zac 3:5** --"mitra limpia"
 - a. Literalmente un turbante "limpio" ("tahor" relacionado a "taher" que significa "estar limpio", "puro")
12. **Zac 3:8** --" varones simbólicos" (Hebreo, "mopheth")
 - a. Hombres que señalan y simbolizan cosas que han de venir
 - b. **Eze 12:1-11** –hombres que reflejan el carácter de Cristo y por lo tanto son símbolos representado a Cristo
13. **Zac 3:8** --"El RENUOVO" --se refiere primordialmente al Mesías como el Sacerdote-Rey, quien crecerá como una raíz de entre tierra seca (**Zac 6:12; Isa 11:1-2; Isa 53:2**); en segundo lugar apunta a aquellos en Israel que han sido lavados de inmundicia en la expiación final y que reflejan la imagen perfecta de Jesús en carácter
14. **Zac 3:9** --"piedra con 7 ojos" --simbolismo de la sabiduría perfecta que Cristo posee (**Zac 4:10; Apoc 5:6**), manifestada en su Habilidad para remover la iniquidad de la tierra en un día;
15. **Zac 3:9** --"Quitaré el pecado de la tierra en un día" --Limpieza del Día de Expiación en lenguaje del santuario, con el cual Zacarías, siendo sacerdote, estaba muy familiarizado; esto explica el por qué no pide una explicación del significado de la visión de Josué y el ángel

PROYECCIÓN DE LA VISIÓN EN EL LIBRO DE APOCALIPSIS

16. La visión del despojo de las vestiduras viles de Josué primero reemerge como la visión de la entrega de ropas blancas a los mártires muertos en la apertura del 5º sello en el libro de Apocalipsis (**Apoc 6:9-10**)
17. El despojo de las vestiduras viles es **implicado** en conexión con la experiencia del verdadero pueblo de Dios que viven en el tiempo del fin
 - a. La gran multitud de "naciones, tribus, pueblos y lenguas" en **Apoc 7:9**; estos son aquellos que abrazan el mensaje de los tres ángeles cuando son proclamados en voz alta y son purificados en el proceso; esto implica que sus vestiduras viles fueron quitadas y reemplazadas con el manto perfecto de justicia de Cristo
 - b. Los 144,000 de las 12 tribus del Israel espiritual son descritos por no tener mancha alguna delante del trono y ninguna mentira en sus labios (**Apoc 14:1-5**); esto implica que sus vestidos inmundos fueron quitados y reemplazados con el manto perfecto de justicia de Cristo en la expiación final
 - c. Laodicea, la última iglesia, es la iglesia que es invitada para atravesar esta experiencia de recibir el vestido blanco en vez de sus vestidos inmundos durante las escenas finales del gran día de expiación

La visión de Zacarías con referencia a Josué y el Angel se aplica con fuerza especial a la experiencia del pueblo de Dios durante las escenas finales del gran día de expiación. La iglesia remanente será puesta entonces en grave prueba y angustia. Los que guardan los mandamientos de Dios y la fe de Jesús sentirán la ira del dragón y de su hueste. Satanás considera a los habitantes del mundo súbditos suyos; ha obtenido el dominio de muchos cristianos profesos; pero allí está ese pequeño grupo que resiste su supremacía. Si él pudiese borrarlo de la tierra, su triunfo sería completo. Así como influyó en las naciones paganas para que destruyesen a Israel, pronto incitará a las potestades malignas de la tierra a destruir al pueblo de Dios. Se requerirá de los hombres que rindan obediencia a los edictos humanos en violación de la ley divina. **PR 431**

Visión 5: Los dos olivos y el candelabro de oro

18. **Zac 4:1-14** –La visión de dos olivos y el candelabro de oro dramatiza el grandioso derramamiento del Espíritu de Dios sobre aquellos que son despojados de sus vestidos inmundos y cambiados de vestimenta;

- a. El aceite proporcionado por los dos olivos tipificaba el Espíritu Santo (**PVGM 337**); solamente el poder divino pudo vencer todos los obstáculos que enfrentaron los constructores; solamente la gracia divina puede terminar la obra de transformación del carácter

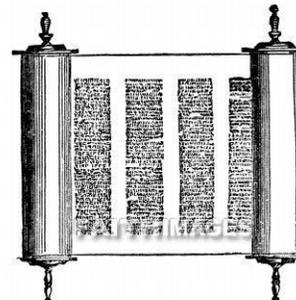


Procedente de las dos olivas, corría el áureo aceite por los tubos hacia el recipiente del candelero, y luego hacia las lámparas de oro que iluminaban el santuario. Así también de los seres santos que están en la presencia de Dios, su Espíritu es impartido a los instrumentos humanos que están consagrados a su servicio. La misión de los dos ungidos es comunicar al pueblo de Dios que sólo la gracia celestial puede hacer de su Palabra una lámpara para los pies y una luz para el sendero. “No con ejército, ni con fuerza, sino con mi espíritu, ha dicho Jehová de los ejércitos”. Zacarías 4:6. **PVGM 337.**

- b. Observe nuevamente que este derramamiento de gracia del Espíritu de Dios en su plenitud ocurre SOLO después de que las vestimentas sucias de carácter defectuoso son quitadas y la gente limpiada de sus pecados.

PROYECCIONES DE LA VISIÓN EN EL LIBRO DE APOCALIPSIS

19. La visión de los dos olivos y el candelabro de oro primero reaparece en **Apocalipsis 11:3-4** como la visión de los dos testigos profetizando vestidos de cilicio durante la Edad Oscura; el Espíritu de Dios es suprimido (cf. el tercer sello, jinete con un par de balanzas en su mano; comida racionada por peso)



20. **Un segundo** resurgimiento de la visión es **implicado** en conexión con el derramamiento final del Espíritu Santo en el tiempo de la Lluvia Tardía sobre aquellos que han sido limpiados en la expiación final (**Apoc 18:1**)

Visión 6: El rollo volante

21. Las últimas tres visiones tienen que ver con la administración del juicio sobre los pecadores
- Visión 6, rollo volante –los apóstatas y los inmundos son cortados; los primeros en caer son los infieles en la casa de Dios
 - Visión 7, la mujer en el efa, las naciones gentiles que no han respondido a la invitación misericordiosa de adorar al Dios de Israel en Jerusalén junto con los judíos son desterrados a Babilonia, la tierra de los ídolos
 - Visión 8 –4 carros de juicio –disposición final del pecado; Satanás y sus huestes son destruidos cuando la tierra es limpiada después de que la Nueva Jerusalén desciende a la tierra
22. **Zac 5:1-4** –el Rollo Volante –esta visión dramatiza el destino de aquellos en Jerusalén que son hallados con sus vestidos inmundos no quitados de ellos
23. **Zac 5:3** --“**Esta es la maldición que sale sobre la faz de toda la tierra**” --refiriéndose a las maldiciones del pacto aplicadas aquellos que mientras profesan conocer a Dios y guardan su pacto no se han limpiado a ellos mismos de pecado por su impenitencia y desobediencia (**Deut 27:15-26; Deut 28:15-68; Gal 3:10-13**)
- El rollo volante simboliza las dos tablas de los mandamientos
 - Aquel que hurta** --“**no robarás**”; refiriéndose al 8º mandamiento y representa ese lado de las tablas de la Ley que tienen que ver con nuestras responsabilidades hacia nuestro prójimo (los últimos 6 mandamientos)
 - Todo aquel que jura** --“**no tomarás el nombre de Jehová tu Dios en vano**”; refiriéndose al 3er mandamiento y es usado para representar el otro lado de las tablas de la Ley que tratan con nuestro deber a Dios (los primeros cuatro mandamientos)

La ley de Dios condena a todo aquel que obra maldad. Esta puede desatender su voz, tratar de acallar su advertencia, pero es en vano. A todas partes lo sigue. Se hace oír. Perturba su paz. Si no le presta atención, lo persigue hasta el sepulcro. Da testimonio contra él en el juicio. Como fuego inextinguible, consume al fin el alma y el cuerpo. **ED98 144.5.**

PROYECCIONES DE LA VISIÓN EN EL LIBRO DE APOCALIPSIS

24. **Apoc 15:5** – La visión del derramamiento de las 7 últimas plagas está precedida por la extracción de las tablas de los mandamientos del arca del pacto; esto significa que es hora de que los transgresores se enfrenten a la justicia que han despreciado y tomado a la ligera durante tanto tiempo.

El Rollo volante contiene registros de las obras de los hombres

El ángel es representado como volando por en medio del cielo con un rollo en su mano, en el cual están escritas las obras de nuestra vida diaria. Dios soporta mucho a los hijos de los hombres, pero llegará un momento en que dejará de soportarlos. Dios quiere que se pongan al amparo de sus alas. Jesús está suplicando su sangre por nuestra causa, pero Satanás está de pie a su mano derecha, resistiendo todo esfuerzo en nuestro nombre. Que Dios nos ayude a humillarnos de corazón, antes de que sea demasiado tarde para corregir nuestras faltas. --Traducción del original en inglés **ST June 2, 1890.**

25. La proclamación de los mensajes de los tres ángeles constituye dar los mensajes de advertencia finales contenidos en el rollo volante

El Rollo volante contiene advertencias

El Espíritu que preguntó a Zacarías: "¿Qué ves?" a lo cual el respondió, "Ve un rollo que vuela", también causó que un ángel volara en medio del cielo, "que tenía el evangelio eterno para predicarlo a los moradores de la tierra, a toda nación, tribu, lengua y pueblo, diciendo a gran voz: Temed a Dios, y dadle gloria, porque la hora de su juicio ha llegado". **Muchos, de hecho, no comprenderán, pero tropezarán con las palabras contenidas en el rollo.** --Traducción del original en inglés **New York Indicator (NYI) February 7, 1906.**

26. La ley de Dios sacadas de su escondite durante la segunda venida de Jesús

En el templo se verá el arca del testimonio, en la cual están colocadas las dos tablas de piedra, sobre las que está escrita la ley de Dios. Esas tablas de piedra serán sacadas del lugar donde estaban ocultas, y sobre ellas se verán los Diez Mandamientos escritos por el dedo de Dios. Esas tablas de piedra que ahora reposan en el arca del pacto, serán un testimonio convincente en favor de la verdad y de la vigencia de los requerimientos de la ley de Dios...

Mentes y corazones sacrílegos pensaron que eran lo suficientemente poderosos como para cambiar los tiempos y leyes de Jehová; pero a salvo en los archivos del cielo, en el arca de Dios, están los mandamientos originales, escritos sobre dos tablas de piedra. Ningún potentado de la tierra tiene la facultad de sacar esas tablas de su sagrado escondite, ubicado bajo el propiciatorio.

Aparece en el cielo una mano que sostiene dos tablas de piedra puestas una sobre otra. El profeta dice: "Denunciarán los cielos su justicia; porque Dios es el juez". Salmos 50:6. Esta ley santa, justicia de Dios, que entre truenos y llamas fue proclamada desde el Sinaí como guía de la vida, se revela ahora a los hombres como norma del juicio. La mano abre las tablas en las cuales se ven los preceptos del Decálogo inscriptos como con letras de fuego. Las palabras son tan distintas que todos pueden leerlas. La memoria se despierta, las tinieblas de la superstición y de la herejía desaparecen de todos los espíritus, y las diez palabras de Dios, breves, inteligibles y llenas de autoridad, se presentan a la vista de todos los habitantes de la tierra.

Es imposible describir el horror y la desesperación de aquellos que pisotearon los santos preceptos de Dios...

Los enemigos de la ley de Dios... reconocen demasiado tarde que el día de reposo del cuarto mandamiento es el sello del Dios vivo. **MSV76 284.**